

DOMENICA 4 OTTOBRE 2020

Gran concerto "Piazza, bella Piazza..."



musica, danza,
letteratura,
teatro ...
la cultura
arriva in piazza!



ESTATE
FIORENTINA
2020



4 ottobre 2020 ore 17.30

FIRENZE PIAZZA DELLE CURE NUOVA LOGGIA DEL MERCATO

ORCHESTRA FILARMONICA DI FIRENZE "ROSSINI"

Direttore Giampaolo Lazzeri

PROGRAMMA

Ennio Morricone	(1928 - 2020)	Once Upon a Time in America <i>arr. T.Parson</i>
Davide Boario	(1961)	I Cavalieri del Graal
A.Lloyd Webber	(1948)	Jesus Christ Superstar <i>arr. W.Hautvast</i>
Harold Arlen	(1905 - 1986)	Over the rainbow <i>arr. W. Baker</i>
Nino Rota	(1911 - 1979)	Ritratto Felliniano <i>trascr. L.M. Ruggieri</i>
Bruno Canfora	(1924 - 2017)	Vorrei che fosse amore <i>trascr. M. Mangani</i>
Piero Piccioni	(1921 - 2004)	Ciao Albertone <i>arr. Marco Marzi</i>
Ennio Morricone	(1928 - 2020)	Moment for Morricone <i>arr. J. De Meij</i>
Leonard Cohen	(1934 - 2016)	Hallelujah <i>trascr. M. Mangani</i>
Elio Isola, Mogol- P. Limiti	(1927)	La voce del silenzio <i>trascr. M. Mangani</i>

PRENOTAZIONE <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-cucu-festival-concerto-della-filarmonica-rossini-piazza-bella-piazza-122918327025>

Concerto-evento finale della festa di tre giorni alle Cure, questo paesone del Q2 dove tutti si conoscono, un luogo vissuto dai cittadini, ricco di punti d'incontro e di relazioni intergenerazionali come la Piazza del mercato. Da pochi mesi fruibile dopo il laborioso cantiere della riqualificazione, su progetto partecipato e condiviso con gli abitanti, ha il suo fulcro in una avveniristica copertura lignea a grande luce. Un capolavoro di architettura italiano, costruito col legno solidale delle foreste abbattute dal ciclone Vaia.

E' qui il Concerto! In formazione da grande orchestra, la Filarmonica Rossini inaugura la stagione post-covid di riappropriazione consapevole degli spazi comuni. Tanta musica da film, omaggio ai grandi maestri del cinema **Ennio Morricone** e **Alberto Sordi**. E soprattutto **tanta musica italiana firmata**. Da **Nino Rota**, il prediletto di Fellini ad autori straordinari come **Piero Piccioni** e **Bruno Canfora**, indissolubilmente legati agli eleganti sabati sera della nostra memoria in bianco e nero, quando la scintillante padrona di casa si chiamava **Mina**.

Rievocata in tutta la sua tenerezza e fragilità (**Vorrei che fosse amore**, testo di Amurri, 1968; **La Voce del Silenzio**, testo di P.Limiti-Mogol) dalla voce duttile e vellutata di Caterina Ferri, giovane e quotata cantante-attrice versiliana. Che ascolteremo anche in **Over the rainbow** (1939, un successo di Judy Garland) e nell'**Hallelujah** di Cohen, tanto eseguita dalle nostre finestre nel lungo confinamento: una vera e propria preghiera in note e parole. Non manca all'ascolto un pezzo di stampo classico (**I Cavalieri del Graal**) dove la Rossini può dispiegare potenza espressiva e i mille colori della Symphonic Band.

INGRESSO LIBERO CON PRENOTAZIONE POSTO IN PLATEA

a cura di ufficio.stampa@filarmonicarossini.it

CU-CU Cure-Cultura, dopo frutta e verdura!